

arflex

DESIGNER _ MARCO ZANUSO
PRODUCT NAME _ WOODLINE 1964

Disegnata nel 1964, lo stesso anno di Fourline, Woodline è il risultato esemplare della ricerca sulle proprietà dei materiali che impegnò fin dall'inizio l'azienda, diventandone uno dei punti di forza. Desiderio di contemporaneità, attenzione alla tecnologia, collaborazione con un grande designer: ecco la ricetta segreta di questa poltrona.

Designed in 1964, the same year as Fourline, Woodline is the result of painstaking research into the qualities of different materials, which has concerned the company since its beginnings, even becoming one of its strengths. The desire to be contemporary, the attention to technology, and collaborating with a well-known designer: those are the secret ingredients of this armchair.



WOODLINE

STRUTTURA: COMPENSATO CURVATO IMPIALLACCIATO ROVERE SBIANCATO,
TINTO WENGÉ O LACCATO NERO O BIANCO.
MOLLEGGIO: LAMINE IN ACCIAIO ARMONICO.
IMBOTTITURA SEDUTA E SCHIENALE: POLIURETANO SACOMATO A DENSITÀ
DIFFERENZIATA / FIBRA DI POLIESTERE.
RIVESTIMENTO: TESSUTO O PELLE.

STRUCTURE: CURVED PLYWOOD, VENEERED IN BLEACHED OAK, WENGÉ STAINED,
LACQUERED BLACK OR WHITE.
SPRINGING: STEEL STRIPS.
SEAT AND BACK UPHOLSTERY: SHAPED POLYURETHANE IN DIFFERENTIATED
DENSITY/POLYESTER SLIP COVER.
COVER: FABRIC OR LEATHER.

STRUKTUR: GEFORMTES SPERRHOLZ, FURNIERT MIT GEBLEICHTEM EICHENHOLZ,
WENGÉ-FARBIG ODER SCHWARZ ODER WEISS LACKIERT.
FEDERUNG: STAHLLAMELLE.
SITZ UND RÜCKENPOLSTERUNG: GEFORMTER PU-SCHAUM IN UNTERSCHIEDLICHER
DICHTHE / FASERBEZUG.
BEZUG: STOFF ODER LEDER.



